

人物传记

《芬妮·克罗斯比小传》

第五章、蒙恩得救的经过

一八四六年，全世界暴发一次霍乱症，开始只蔓延在俄罗斯境内，其后传染到印度和波斯，有两万人倒毙在波斯。到了一八四九年的春天，单是英国，因霍乱致死的人高达七万人。

美国人则陷入一片惶恐中，芬妮·克罗斯比所在的纽约盲人学校则师生互相安慰，认为一切都在神的手中。一八四八年十二月，当一只轮船从欧洲抵达美国新奥尔良（New Orleans）时，有一个乘客带着瘟疫的菌登岸，该城市的居民一染上霍乱症，共有三千五百人死亡。到了一八四九年五月分，流行霍乱病蔓延到美国东部一带。当时纽约盲人学校的校长已是张伯伦（James Chamberlain），他有意将学期提早结束，然后疏散学生们到乡村一带，因为传染病在城市蔓延的速度要快过在乡下。然而部分学生在乡下无亲人，无家可归。芬妮·克罗斯比坚称：神一定会照顾我们；而我们也要互相照顾。

芬妮·克罗斯比自告奋勇地担当学校的义务护士，并协助校医克勒曼斯医生（Dr. Clements）制造霍乱丸——由三分之二的甘汞（Calomel）和三分之一的鸦片（Opium）制成。

到了同年七月中旬，纽约市区有五百至七百人死于霍乱，七月底，纽约盲人学校的隔壁大楼被征用为霍乱临时医院。这时候，克勒曼斯医生和芬妮·克罗斯比昼夜不停地抢救患病者。他们亲眼看到十个盲人学生不治身亡。

废寝忘食的芬妮·克罗斯比实在疲于奔命，当时是一片恐怖。马车夫的车声辘辘地传入耳畔，大声嘶叫：“屋里有死人的，不得迟延，赶快搬上马车！”芬妮·克罗斯比的学校必须让棺材赶快搬开。芬妮·克罗斯比就在学校几个停放棺木的大厅中摸索着，手脚不停地忙乱着。

到了最后芬妮·克罗斯比身心疲累，再也支援不住。八月间，校长让她到乡村去休养几个月。

到了一八四九年，芬妮·克罗斯比的情绪低落，心情忧郁，她这时想到灵魂的归宿问题。假若这次她因瘟疫不幸身亡，她的灵魂将往何处？她的灵魂是否会遇见创造万有的主？

她的祖母临终的话一直萦绕着她的脑际，她能否如所许的愿，在天上与祖母相晤。她至今仍未有重生的经历，未有别人悔改得救后那种明显的改变的经验，于是她的信心开始动摇。在这一段时间，她隐约地觉得神在呼召她，要她献身事奉他。

她开始醒悟过来，这些年来，她的诗人的声誉使她陶醉不已，成功冲昏了她的头脑，她被称为盲眼的女诗人时不禁沾沾自喜，可就是没有深入考虑自己的永生问题。

一八五〇年，芬妮·克罗斯比有一个同事，叫开曼（Theodore Camp），在纽约盲人学校教工艺科。开曼是一位有追求的基督徒，邀请芬妮·克罗斯比到纽约三十街的循道会的百老汇会幕（Methodist Broadway Tabernacle），参加一个传福音聚会。

芬妮·克罗斯比对于是否参加传福音聚会，有点犹豫不决。当晚，她作了一个梦，梦境是如此栩栩如生

，令她极度不安。她梦见：

“天空乌云密布，有人进屋子里，告诉芬妮·克罗斯比说，开曼很紧急地想立刻见到她，她在梦中依稀记得，她走进开曼房间里，看到开曼病情严重。垂危的开曼（这是梦境，其实开曼又活多五十年），问芬妮·克罗斯比，会否在他们都去世后能在天上相聚。芬妮·克罗斯比答道，我愿意，神帮助我。她记得她也是这样应允临终的祖母的。在梦中，临终前的开曼警告她，要记得她向一个垂死的人曾作过的许诺。”

醒了之后，芬妮·克罗斯比心里非常不安。前些日子，她一直把主耶稣摆在次要的地位，而把文学创作和社交活动摆在主要的地位。在她的生命中，她确实缺少了一些东西。

一八五〇年秋天，她于是陪着开曼，参加循道会百老汇会幕每一晚的聚会。在聚会中，阿们、哈利路亚的声音不绝于耳，其中夹着啜泣的声响。当传福音的讲道者呼召人到讲台前的时候，人们鱼贯地走到台前，跪在又冷又脏的土地上。有的人跪的时间长达两小时，好让长老执事们按手在他们头上，为他们悔改信主祷告。

连续两晚，芬妮·克罗斯比走到台前虽然有长老为她按手祷告，但是她两次没有得着重生者的平安喜乐。

到了一八五〇年十一月二十日，陷入绝望和忧虑的芬妮·克罗斯比，在传道人呼召时，第三次走到讲台前。那一次，除了她，没有其它人走到台前。这一次她内心焦急，她深切地希望她能在那晚，里面有一次根本的改变。可是，尽管长老们、执事们恳切地为她祷告，似乎她并没有感觉到什么异样。

末了，会众一齐唱艾萨克·窝特斯（Isaac Watts）写的圣诗《主在十架》（At the Cross）的最后一节：“哦主，我惟有献上自己给你，这是我唯一能够作到的。”

这些诗句打入了芬妮·克罗斯比的心，突然间，有奇妙的事发生，芬妮·克罗斯比感觉到天上有光射入她的魂间，她不禁喜悦至极地跳起来，喊道，哈利路亚，哈利路亚。

第一次，她蒙光照，醒悟到：她已往是一手抓住世界，而另一手，她却以为可以抓住主。

那一晚，是芬妮·克罗斯比一生的分水岭，她决心把自己的余生奉献给神。已往，她追求的是世上的名声、金钱，和一切属世的事物；今后，她把自己献上给主，追求的是主的自己、主的喜悦。