

# 旧约

## 《历代志上》

### 总结

### 倒叙的艺术，人生的反省

作者：肖松(微信：samuel\_xiaosong)

重温《历代志上》，特别是当快速浏览的时候，让我们不是局限在其中的具体经文、细节，而是抽身而出，站在相对更远的位置来观看，这样会让我们对整卷书又有一些新的认识和体会。

纵观《历代志上》（实际上是与《历代志下》合为一卷书），前面九章的家谱记载的是以色列民族从诞生到书卷写作时的被掳回归这一段时期的简史，讲到他们一开始是如何被神从万民中挑选出来成为一族，而最终却站在回归的历史位置上。在这样简短、快速的回忆之后，接下来，从第10章开始一直到《历代志下》的结束，作者带领读者进入到一些具体的历史事件当中，去回顾在这样的历史变迁中，以色列这个民族究竟经历了什么，才导致这样的结果。而作者的反省，也是有选择地集中在对于以色列来讲有着重要意义的一些元素上，例如神所应许的大卫家室，在南国的延续与最后散落，以及神与以色列人同在的象征——耶路撒冷和圣殿的来历和被毁。

简单来说，作者所使用的是倒叙的文学形式。先简单地一头一尾概括一下整体的历史，然后再进入历史具体看看在这一头一尾之间究竟发生了什么事，并以此作为警戒和反省。倒叙是一种文学形式，同时也是一种很好的反省方式。作为神的子民，我们相信历史在神的手中，我们也知道自己要为自己负责。所以回忆过去，思想神的作为，可以让我们更深地认识神，认识自己，明白神的心意，也走自己当走的路。

倒叙作为一种人生反省的艺术，已经在当前的时代中逐渐被旁落了。因为我们都太忙，现在的事情都一团糟，明天的事情还一大摞，哪有时间去回忆过去呢？即便有时间偶尔想想过去的，也不过是暂时的一晃而过，转眼就不得不停止追忆，面对现实了。可是人生的功课是从历史中学习的。即便是基督徒，我们也要诚实地面对过去，才能更好的迎接将来。虽然我们是凭信心走前面跟随神的道路，虽然我们是凭信心盼望将来的荣耀，可是如果我们不是在历史中认识神，我们的信心可能变成盲目；如果我们不是在历史中认识自己，我们的信心可能是自以为义；如果我们不是在历史中认识神与自己的关系，我们的信心可能是零散的碎片。唯有通过历史的回顾，包括群体和个人的回顾，我们才可以真正认识神是一位什么样的神，我们才可以真正认识我们是什么样的人，我们也才可以真正认识我们与神应该有什么样的关系。

默想经文：“于是大卫进去，坐在耶和華面前，说：‘耶和華神啊，我是谁，我的家算什么，你竟使我到这地步呢？’”（代上17:16）

主啊，感谢你的恩典，看顾我的过去，塑造我的现在，保守我的将来。主啊，我愿意跟随你走永生的路。

一点操练：尝试用倒叙的方式来反省自己的一生，或是其中的某些片段。思想一下刚开始是什么样子

<https://abc4bible.com>

page 1

如果您不能正常使用网站或下载PDF，请更换终端设备上网，例如平板电脑、笔记本、台式电脑或另一个手机均可，您的手机应该是被某个安装在你手机的APP操控了。

，后来变成什么样子，然后再回顾一下中间经历了什么。例如，我一开始不认识神，现在可以在教会服事神，回顾中间所发生的转变，让我对神心存感恩；又或者我一开始对神信心满满，现在却不冷不热，反省中间所发生的事，让我重新点燃对神的渴慕和信靠。

## 总结：从被掳回归重温圣约

作者：肖松(微信：samuel\_xiaosong)

纵观《历代志上》，记载的是以色列各个支派的家谱，包括一些被掳回归之后的家谱，以及大卫作王的历史、神与大卫立定的永约，以及大卫为建造圣殿所作的准备。当我们尝试去从作者的角度来看这些“历史资料”的时候，可以帮助我们更深刻领会作者的思路，以及神要藉着作者所传递出来的信息。

我们知道，作者是以一位被掳回归者的角度来陈述这些历史。这些历史都不是作者自己发明的，而是一些别处已经存在的材料，经过作者的汇编而成。那么作者整理这些材料的用意是什么呢？他既然不是发表一些独家特有的材料，那么他通过汇编这些已有的材料，到底想要表达什么呢？

从经文可以看得出，作为一位回归者，作者看重的有两方面，一个是圣约的子民，一个是圣约本身。对圣约的子民的关注，可以从家谱的记载中看得出来。而对于圣约本身的关注，则是围绕着圣殿而展开，侧重在大卫搬运约柜的尝试、大卫因数点人数而受到神的责罚、在责罚中因着神的赦免、向神献祭而为将来的圣殿确立了位置、神与大卫所立的永约，以及大卫为建造圣殿所作的安排。这些材料都是与圣殿，以及圣殿的核心—约柜，有关。而大卫也是从约柜的搬运中学到功课。第一次的搬运因为没有按照神的吩咐，所以以惨痛的失败告终；第二次的搬运，大卫学到了功课，严格按照神的吩咐，由利未人担当，结果成功将神的约柜请入大卫城。有了这样的经历，就不难理解为什么大卫在为建造以约柜为核心的圣殿的预备中那么刻意安排祭司利未人的服事，因为祂知道神的圣洁不可侵犯，神的威严不可漠视，只有祭司、利未人才可以在圣殿服侍。

除了对圣约的中心圣殿的关注，作者也关注这个圣约所带来的可见影响。当大卫行在神的约中时，他就蒙神赐福，率领以色列人在与外族的争战中不断得胜。

总的来说，作者是从被掳回归的角度来看神的圣约，也带领我们跟随大卫来一起经历那位又真又活的神。大卫从他自身的经历中学到功课，当不按照神的话语去行的时候就遭遇失败和责罚，而按照神的话语去行的时候是蒙受神极大的赐福。这些都是对被掳回归者很好的提醒和安慰，让他们重温神的约，从大卫的身上体会神的圣洁、公义与慈爱，再一次从自己被掳的经历中痛定思痛、离弃罪恶，从自己回归的经历中感受神不离不弃的爱、投靠在慈悲怜悯的神翅膀的荫下。神的约永不改变。我们也藉此彼此劝勉、同得安慰，将心全然归给神。